



## Dessiner les oiseaux des jardins

*Une activité pour découvrir le dessin scientifique  
et apprendre à observer et reconnaître les oiseaux*

Proposition d'activité pédagogique



### Disciplines concernées :

- ☒ Sciences de la Vie et de la Terre
- ☒ Arts plastiques

### Auteure :

 **Jeanne Buffet**  
(chargée de mission)



Cet atelier est à mettre en lien avec le protocole **Oiseaux des jardins**. On peut le réaliser avant le terrain pour apprendre à observer et reconnaître les espèces, ou après le terrain pour mieux retenir les apprentissages et prolonger le lien avec les oiseaux.



**Public :** Élèves du cycle 2 au lycée

**Durée :** 1h - 1h30 (en fonction de l'âge)

### Objectif de l'atelier :

- Initier les élèves au dessin scientifique en utilisant des patrons et des photos d'oiseaux.
- Apprendre à identifier les oiseaux en utilisant une clé de détermination.

### Matériel :

- Feuilles (A4 ou éventuellement A5)
- Crayons graphite et crayons de couleur
- Taille-crayons et gommés
- Diaporama et/ou poster de présentation du dessin scientifique (dans le dossier de téléchargement de cette fiche ou sur le site de Vigie-Nature École)
- Photos d'oiseaux : une espèce est présente sur 4 photos, avec parfois une différenciation pour le mâle et la femelle (par exemple, le moineau est présent sur 8 photos, 4 pour la femelle et 4 pour le mâle : les distribuer comme deux espèces). Le document se trouve dans le dossier de téléchargement de cette fiche, ainsi que les réponses à utiliser au moment de l'identification des espèces.
- Patrons de silhouettes d'oiseaux (dans le dossier de téléchargement de cette fiche)
- Livrets « Oiseaux des jardins », à imprimer depuis le site de Vigie-Nature École



## Déroulement de l'atelier

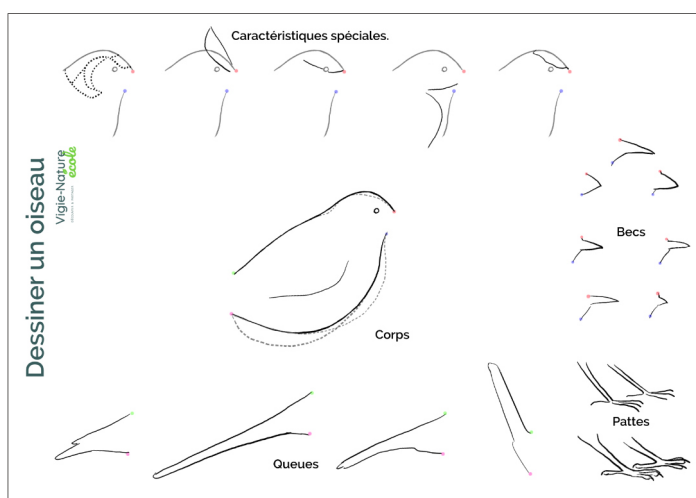
### 1. Introduction 15 min

Présentation du dessin scientifique et de son importance en science, grâce au diaporama et/ou au poster disponible sur le site.

Présentation des patrons et de leur fonctionnement.

### 2. Dessin 20-30 min

Distribution des patrons et des photos d'oiseaux. Idéalement, on distribue les 4 photos d'une espèce au même élève (ou binôme) pour avoir plusieurs modèles, avec différents angles de vues de l'oiseau.

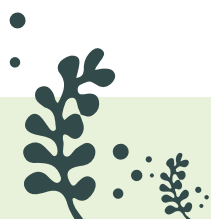


Chaque élève dessine un oiseau sur base d'une ou plusieurs photos, en s'aidant des patrons si besoin. L'oiseau doit être dessiné de profil, avec le bec et la queue bien visibles. Les pointillés sur les patrons permettent d'adapter plus finement le dessin (torse ou ventre plus gros, tête plus plate, calotte différente).



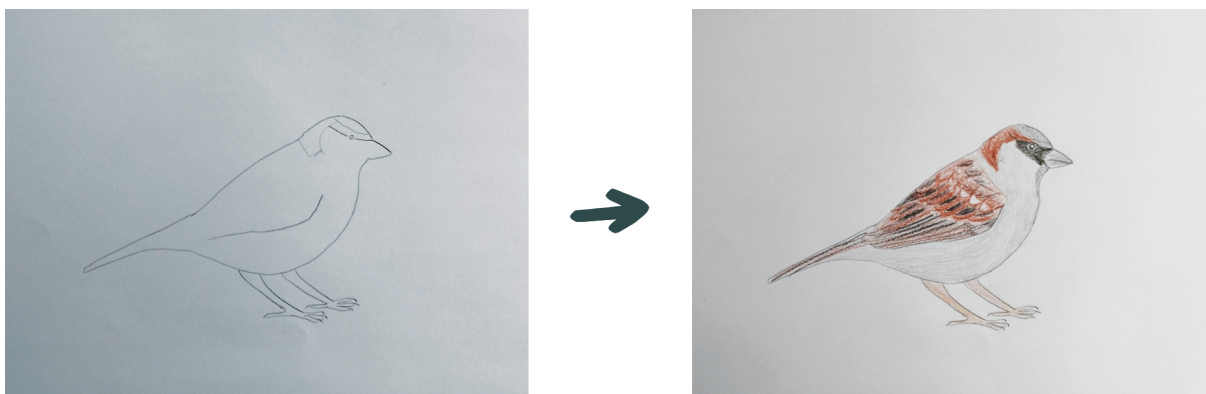
Pour utiliser les patrons, on décalque d'abord le corps et tête de l'oiseau, puis on déplace sa feuille pour décalquer les différents éléments en les ajoutant au bon endroit sur le dessin.

L'idéal est d'utiliser un rétro éclairage pour bien voir le patron en transparence du papier sur lequel l'élève dessine. Cela peut être en appui sur des tablettes lumineuses ou les fenêtres de la classe. Mais il est également possible de décalquer directement sur une table, en choisissant de dessiner sur du papier calque ou sur du papier classique assez fin pour voir légèrement à travers.





Mise en couleur des dessins et ajout des détails. Préciser aux élèves que la couleur est importante pour l'identification de l'espèce, et donc qu'elle est nécessaire à leur dessin.



### 3. Identification des oiseaux dessinés 10-20 min

Pour un peu plus de défi, il est possible de demander aux élèves de cacher les photos ayant servi de modèle. Cela permet d'identifier chaque oiseau uniquement à partir de leur dessin, pour vérifier que les informations nécessaires à l'identification sont bien représentées.

Distribution des livrets « Oiseaux des jardins ».

Démonstration de l'utilisation de la clé de détermination (page 8 du livret) avec un exemple. Celui présent dans le diaporama pour expliquer l'utilisation des patrons est un exemple possible (il s'agit de la Bergeronnette grise).

Chaque élève identifie l'oiseau qu'il a dessiné en utilisant le livret. Vérifier que chacun a trouvé la bonne espèce. **Important** : pour la première question de la clé (petit ou gros oiseau), l'information est renseignée sur le document des modèles photos. Tous les oiseaux du premier groupe sont petits et peuvent rentrer dans la poche d'un manteau, tandis que tous ceux du deuxième groupe sont grands.

### 4. Identification croisée par échange des dessins 10-15 min

Cette étape peut être sautée si les dessins seuls ne permettent pas l'identification des espèces.

Les élèves échangent leurs dessins, par eux-mêmes ou par le biais de l'enseignant.e.

Les élèves déterminent l'espèce de l'oiseau du dessin qu'ils ont reçu, sans accès à la photo originale.

### 5. Conclusion et discussion

Discussion sur les difficultés rencontrées et les points positifs.

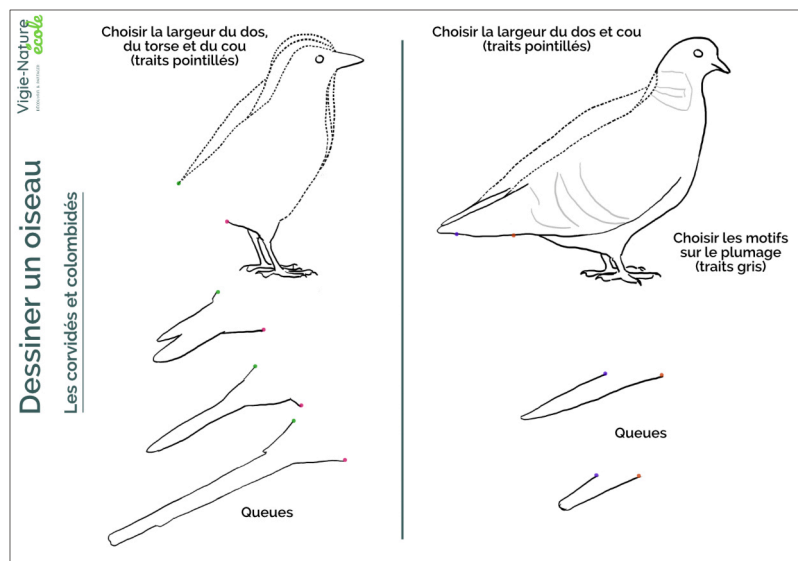
Rappeler l'importance des détails et des couleurs pour identifier les oiseaux.





## Variantes de l'atelier

Pour les oiseaux du deuxième groupe (à la fin du document avec les modèles photos), il existe également des patrons pour les corvidés et colombidés si vous souhaitez étendre les possibilités. Si vous utilisez les modèles photos des oiseaux avec une silhouette de merle, le patron des petits oiseaux peut tout à fait convenir.



Pour les deux, c'est surtout la silhouette du corps et la queue qu'il faut choisir. Et pour les colombidés, les motifs sur le plumage aident également à la reconnaissance.

Les corvidés présents dans Oiseaux des jardins sont la corneille noire, la pie bavarde, le choucas des tours et le geais des chênes.

Les colombidés présents dans Oiseaux des jardins sont la tourterelle turque, le pigeon biset et le pigeon ramier.

Si votre établissement possède des oiseaux naturalisés (faisant partie de la liste des oiseaux de Vigie-Nature École), vous pouvez utiliser ceux-ci comme modèle, à la place des photos ou pour compléter celles-ci. Dessiner d'après l'oiseau en taille réelle donne une meilleure appréciation de celui-ci et permet de renseigner l'échelle sur le dessin (en s'aidant de la ressource pédagogique sur les échelles, disponible sur la page dessin du site de Vigie-Nature École).

Pour un cran de difficulté supplémentaire, et pour apprendre aux élèves à reconnaître les oiseaux dans des conditions plus proches de celles rencontrées sur le terrain, des vidéos de quelques oiseaux sont disponibles sur le site de Vigie-Nature École. Il est possible de les mettre en lecture en boucle afin de revoir plusieurs fois l'oiseau en mouvement pour le dessiner, ou même de mettre la vidéo en pause pour faciliter l'observation.